

CURRICULUM VITAE :

Nom : GODDIN

Prénom : Rudy

Profession : Comédien et Directeur artistique de l'asbl
Potaufeu Théâtre

Aptitudes supplémentaires: Musicien, mime, clown, auteur.

Tél : 0032497450471 (portable)

Courriel : rudy.goddin@yahoo.fr

Site internet : www.rudygoddin.com



Etudes :

Conservatoire Supérieur d'Art Dramatique (Bruxelles)

Certificats en langues étrangères : anglais et espagnol

Formation professionnelle artistique internationale:

- | | |
|-----------|--|
| 2019 | Stage de mime avec Ivan Bacciocchi à l'école internationale du mime à Paris |
| 2014 | 2 Stages « Clown » avec Gabriel Chamé (Argentine) à Paris. |
| 2012-2013 | Atelier « mime et mouvement » avec Patrick Gautron (Espace Catastrophe à Bruxelles). |
| | Stage de mime avec Ivan Bacciocchi à l'école internationale du mime à Paris. |
| 2010 | Stage en mise en scène à <i>La Comédie de Saint Etienne</i> (J-C Berruti, France). |
| 2009 | Ateliers en danse contemporaine, « <i>Contact</i> » et « <i>Fly low</i> » (M. Tarrazona, Cuzco, Pérou) |
| 2005 | Stage en Commedia del Arte (Carlo Boso, Italie) |
| 2003-2005 | Ateliers cirque à <i>l'Espace Catastrophe, Bruxelles</i> (plusieurs professeurs en acrobatie et jonglerie) |
| 2002. | Ateliers cinéma à <i>Ipso Facto</i> (travail devant la caméra avec des réalisateurs belges) |
| 2000 | Stage de jeu devant la caméra (André Delvaux, réalisateur belge) |
| 1998 | Stage théâtre sur des textes d'auteurs belges (J. Nichet, France) |
| 1997 | Stage « corps et voix » (Yoshi Oïda, Japon) |
| 1996 | Stage en animation théâtrale (J-Ph Bottin, France) |

Expérience professionnelle (en plus du métier d'acteur) :

- Animateur théâtre, vidéo et musique en maison de jeunes et dans les écoles.
- Formateur d'animateurs.

Aptitudes informatiques :

Maîtrise des logiciels informatiques : Word, Excel, Logic Pro 10, Photoshop, Final Cut Pro.

Langues : Français, Espagnol, Anglais.

Spectacles (en tant qu'acteur) :

2020	Maître de cérémonie/singe androgyne dans le spectacle déambulatoire: <i>Bones Parade</i> (Cie DeFo et Potaufeu Théâtre)
2020	Le gros frère « Grimions » dans le <i>Petit Chaperon Rouge</i> – Opéra participatif pour jeune public présenté à l'Opéra Royal de Wallonie.
2016-2020	« Turista » en tournée au Cambodge, Pérou, France, Belgique, Lettonie, ...
2017	« Didon et Enée », mis en scène par Cécile Roussat et Julien Lubek à L'Opéra Royal de Liège, rôle : Spirit Festival Off d'Avignon « <i>TURISTA</i> » spectacle visuel de et par Rudy Goddin, mis en scène par Olivier Taquin. Rôle principal.
2016	« Don Giovanni », mise en scène de Jaco Van Dormael à L'Opéra Royal de Liège, rôle : Musicien et acrobate. Festival Off d'Avignon « <i>TURISTA</i> » spectacle visuel de et par Rudy Goddin, mis en scène par Olivier Taquin. Rôle principal.
2015	- « <i>Cenerentola</i> » mis en scène par Cécile Roussat et Julien Lubek à L'Opéra Royal de Liège, rôle : mime acrobate. - « Le Barbier de Séville », mis en scène par Stefano Mazzonis à L'Opéra Royal de Liège, rôle : Ambrogio.
2015	« <i>Turista, la démanigaison du voyageur</i> » spectacle visuel de et par Rudy Goddin, mis en scène par Olivier Taquin. Rôle principal. 1 ^{er} prix du jury au Festival int. Du Rire de Bierges, au Festival du Rire d'Oupeye, Festival du rire de Bastogne...
2014	« <i>Cavalleria rusticana</i> » (Mascagni), mise en scène : Jose Cura. Rôle du clochard à L'Opéra Royal de Liège.
2013-2016	« <i>De pied ferme</i> » par la Cie Wazovol, mise en scène de Louis Spagna (théâtre visuel de rue) rôle principal.
2012	<i>Matin brun</i> de Franck Pavlof, mise en scène de Francis D'Ostuni avec le Théâtre de la Renaissance. <i>A table</i> (création collective) mise en scène de Sarah Graetz avec la Cie « Alternative théâtre » (Théâtre Forum)
2008	<i>Le Voyage du Kawa</i> , de et par Rudy Goddin, spectacle nomade sur les origines du café. Mise en scène: Angel Ramos Sanchez.
2005	<i>Gitans</i> , Mise en scène : Carlo Boso avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
2003	<i>Fables rondes et contes à rebours</i> , mise en scène Eddy Krzeptowski avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
2002-2003	<i>Bavazaka</i> (création collective), MS : O. Coyette, Théâtre de la Renaissance. <i>Don Quichotte</i> , MS : Carlo Boso avec la Cie pour rire (Théâtre Forain)
1999	<i>Terre</i> (création collective sur les relations nord-sud) avec la Cie Transhumance. Mise en scène : Benoit Postic
1998	<i>Il y a le feu</i> (O. Coyette) PotauFeu Théâtre, mise en scène d'Olivier Coyette. <i>L'Ombre et l'Enfant</i> , avec le clown <i>Elastique</i> (spectacle jeune public)
1996-1999	<i>Hasard-Espérance et Bonne Fortune</i> , Théâtre de la Renaissance. MS : Francis D'Ostuni.

	La Vaisselle (création collective), PotauFeu Théâtre
	<i>Si jeunesse perd, plus rien !</i> MS : Francis D'Ostuni, Théâtre de la Renaissance.
1996	<i>Le Roi se meurt</i> (Ionesco), Mise en scène : Michel Udiany
	<i>Maman revient pauvre orphelin</i> (Grumberg), <i>La Lumière</i> (M. Udiany) MS : Francis D'Ostuni
1994	<i>Marcel poursuivi par les chiens</i> (M. Tremblay), MS : Daniel Henry
	<i>Soudain l'été dernier</i> (T. Williams), MS : Daniel Henry
1993	<i>Une femme qu'à le cœur trop petit</i> (Crommelynck), mise en scène: Rudy Goddin
	<i>Le Nègre</i> (D. Van Cauwelaert), Mise en scène: Henri Siply
	<i>Le Jeune homme et la Mort</i> (Fourmentin), Mise en scène : Daniel Henry
1992	<i>Macbett</i> (Ionesco)
	<i>Mistero Buffo</i> (Dario Fo), Mise en scène: Alfonse Martin.
	<i>Caligula</i> (Camus)
1991	<i>L'homme sur le parapet du pont</i> (G. Foissy) Mise en scène : J-F Noville
	<i>Histoire du soldat</i> (Ramuz/Sravinsky) au Petit Théâtre de l'Opéra de Liège
	Mise en scène : Claire Servais
1990	<i>Malcolm s'en va</i> (M. Udiany), <i>Les Caractères de La Bruyère</i> (adapté par M. Udiany), Mise en scène: Michel Udiany.
1989	<i>L'Avare</i> (Molière), <i>Isabelle, trois caravelles et un charlatan</i> (Dario Fo), <i>Grandeurs et Décadences des petits royaumes barbares</i> (Ribes, Worms, Obaldia, Billetdoux), mise en scène : Michel Udiany.

Cinéma/TV :

2020-2021	Pendant le confinement, Rudy a tourné une trentaine de vidéos humoristiques et thématiques diffusées sur <i>YouTube</i> . Tout était en auto-production.
2017-2018	Réalisateur de vidéos humoristiques sur le thème du commerce équitable diffusion sur la RTBF.
2016	Pub campagne « Orange », <i>DLEE Production</i> , rôle : peintre.
2011	Acteur principal dans « SEULS A BORD », long métrage en cours de Jean-François Guay. (Exposant 13 Prod.) 20 sélections en festival dans le monde entier. Ce film a remporté 6 prix dont le Prix du meilleur acteur pour Rudy Goddin au Festival Overlook à Rome en 2014.
2009	Acteur dans <i>Thermes</i> , de Banu Aksek (Frakas Production) Rôle: Maître nageur
2006	Acteur dans <i>Allers-simples</i> , de Jean-François Guay. (Exposant 13 Prod.)
2005	Réalisateur et monteur du clip <i>La Place des Anges de la chanteuse « Yaaz »</i> (Team4Action production)
2005-2010	Réalisateur de plusieurs clips de promotion pour des spectacles de théâtre.
2004	Acteur, réalisateur et monteur de <i>Carlo et Clara</i> , film muet - Production: Potaufeu Théâtre.
2003	Réalisateur et monteur de <i>Dehors</i> , fiction court métrage (20') Production: Potaufeu Théâtre.
2000-2006	Acteur et scénariste des <i>Séquences Environnement</i> dans l'émission « Les Niouzz » (RTBF Production)

- 2000 Acteur dans plusieurs courts métrages réalisés à l'*Académie des Beaux-Arts* de Liège. (Belgique)
- 1999 Acteur dans le long métrage : « *Les Rêveurs* » réalisé par S. Willems et produit par « Les Piérides », rôle : Jules
- 1995 Acteur/clown dans un *clip pour les droits de l'enfant* (Unicef) réalisé et produit par « K2 Production »

Musique (compositions):

- 2020 *Bones Parade*, spectacle déambulatoire - composition de la bande-son avec Frédéric Frouch Dailly- Cie DeFo et Potaufeu Théâtre.
- 2019 *Joséphine – Transport Sauvage* (Cie des 4 Saisons), compositeur, arrangeur et interprète, CD 12 titres. (Bande son du spectacle)
- 2017 Composition, interprétation du Cédéquitable (6 titres) par « Les Frères Trade ». avec Frédéric Frouch Dailly. Projet financé par Enabel et la CTB.
- 2014 Composition des musiques de la bande-son de « Turista » avec Frédéric Frouch Dailly.
- 2011 « *Y a comme un pépin* » (Sandra Hamel) spectacle jeune public, compositeur-interprète de la bande-son du spectacle.
- 2010 *Le Voyage du Kawa* (Potaufeu Théâtre) Spectacle théâtre-musical, composition et interprétation de 8 titres.
- 2009 *Le Petit Manège fait main* (Cie des 4 Saisons), compositeur, arrangeur et interprète, CD 12 titres.
- 2006 *Les Fées Fleurs* (Cie des 4 Saisons) théâtre de rue, composition et coach vocal, 5 titres
- 2004 *Azerty*, Album de « Yaaz », rock français, compositeur de 2 titres.
- 2000 *Le Nègre*, (Vancauwelaert), Théâtre Proscenium, compositeur et interprète de 5 titres.
- 1995 *Anymore*, Album de Fitzcarraldo, rock, auteur-compositeur et interprète de 12 titres
- 1996 *Le Songe d'une nuit d'été* (Shakespeare), Théâtre, compositeur et interprète de 8 titres.